

Triennale Milano

**Triennale Upside Down
A New European Bauhaus**

25 febbraio 2021, ore 18.00

A New European Bauhaus: Spain

Live su Zoom e successivamente sul sito e sul canale YouTube di Triennale Milano
Info e registrazione su [triennale.org](https://www.triennale.org)

Nell'ambito della programmazione online Triennale Upside Down, proseguono gli appuntamenti con **A New European Bauhaus**, un **ciclo di conferenze digitali** in collaborazione con le rappresentanze diplomatiche e culturali dei paesi europei con cui da quasi un secolo Triennale Milano intrattiene relazioni accademiche, realizza mostre e pubblicazioni, stringe accordi di collaborazione. Il prossimo appuntamento è in programma il **25 febbraio 2021**.

Coerentemente con la sua storia e missione, Triennale Milano ha accolto il messaggio della Commissione Europea che lo scorso ottobre ha lanciato il progetto di un Nuovo Bauhaus Europeo, un movimento di pensiero, una piattaforma, una chiamata alla partecipazione che vuole coinvolgere istituzioni culturali, università, associazioni e il più vasto bacino possibile di cittadini. Per la Presidente della Commissione Europea, Ursula von der Leyen, i temi dello sviluppo sociale ed economico, l'investimento in un futuro all'insegna della sostenibilità ambientale e dei valori di ciascuna comunità passano dalla messa in rete di saperi complessi e diffusi come il design, l'architettura, la demografia, le nuove tecnologie, la studio delle energie rinnovabili. Queste sono le discipline che il Nuovo Bauhaus Europeo deve promuovere per affrontare la crisi ambientale che affligge il Pianeta.

Dal mese di novembre 2020, attraverso un format aperto e gratuito, **live su Zoom e successivamente sul sito e sul canale YouTube dell'istituzione**, Triennale Milano invita curatori, designer, studiosi e direttori di musei a ragionare sul tema indicato dalla Commissione Europea per condividere spunti, commenti, e pratiche in un momento molto delicato della storia europea e mondiale, in cui occorre ripensare strumenti, approcci, dinamiche di scambio culturale, espositivo e di creazione del valore nei processi creativi.

25 febbraio 2021, ore 18.00

A New European Bauhaus: Spain

promosso da: Triennale Milano e Instituto Cervantes di Milano

con:

Pilar Vélez, direttrice del Museu del Disseny di Barcellona

Álvaro Catalán de Ocón, designer

Kike Correcher, designer e membro del board di Valencia Capitale Mondiale del Design 2022

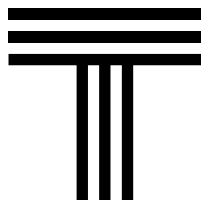
Mapi Millet, direttrice creativa di GAN

introduce: **Teresa Inesta Orozco**, direttrice dell'Istituto Cervantes di Milano

modera: **Marco Sammiceli**, Sovrintendente Museo del Design Italiano, International Relations Chief Officer, Triennale Milano

Dopo quelli con Francia, Germania, Paesi Bassi, Finlandia, Repubblica Ceca e Spagna, **fino a marzo 2021** sono **in programma altri appuntamenti** con: Belgio, Portogallo, Austria, Danimarca.

I Partner Istituzionali Eni e Lavazza e l'Institutional Media Partner Clear Channel sostengono Triennale Milano anche per il progetto Triennale Upside Down.



Contatti stampa

Triennale Milano

Comunicazione

Micol Biassoni

T. T. +39 345 1673267

T. +39 02 72434241/247

press@triennale.org

Francesca Raimondi

T. +39 392 9469018

francesca.raimondi@elettrapr.it

Elettra Zadra

T. +39 335 5929854

elettra.zadra@elettrapr.it

Triennale Milano

viale Alemagna 6

20121 Milano

T. +39 02 724341

www.triennale.org